

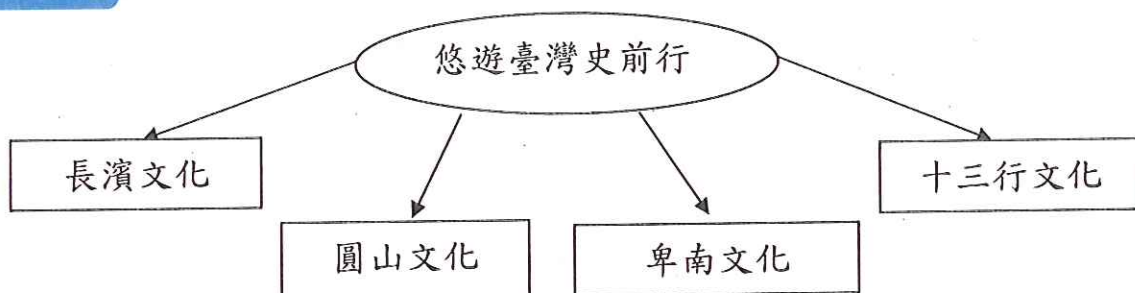
教案名稱：悠遊臺灣史前行

設計及教學者：張良玫

前言

利用影片欣賞及分組報告等方式，引導學生學習利用不同的管道，了解台灣歷史的特色與分期，認識台灣史前文化，培養欣賞不同文化內涵的能力，並能認識對考古的基本知識。

課程架構



相關領域與課程

社會領域、資訊教育、家政教育

能力指標

領域：社會領域

1-3-12 瞭解台灣具備海洋國家發展的條件及優勢。

2-3-1 認識今昔台灣的重要人物與事件。

2-3-2 探討台灣文化的淵源，並欣賞其內涵。

議題：

資訊教育

4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。

4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。

家政教育

3-3-1 認識台灣多元族群的傳統與文化

教學活動

資料來源	本校圖書室、網路資料、教學光碟
學習目標	1. 說出台灣重要的考古遺址與文化內容。 2. 了解台灣史前人類生活的特色。 3. 認識對考古遺址的基本知識。

教學步驟	時間	評量方式	備註
<p>教學活動（第一、二節）</p> <p>壹、準備活動：欣賞公視「打拼，臺灣人民的歷史-島嶼黎明」影片片段。</p> <p>貳、分組討論並報告：</p> <p>1. 全班已於前一日抽籤分成三組，討論並彙整報告內容再上臺報告，每組3分鐘。（討論5分鐘）</p> <p>2. 學生紀錄與提問：將聽到的報告依學習單內容填入，學生可依需求提問報告組。</p> <p>3. 教師提問：</p> <p>（1）目前台灣發現最早的史前文化？ （參考：長濱文化）。</p> <p>（2）長濱文化（舊石器時代）和圓山文化（新石器時代）最大的不同？ （參考：長濱文化以敲打石頭的方式製作石器，圓山文化以磨製方式製作，並會製作陶器；長濱文化以採集、狩獵、漁撈維生，圓山文化以會種植農作物；長濱文化居無定所，圓山文化已知建造木屋）</p> <p>（3）十三行文化時期，人們為什麼要住「干欄式」房屋？ （參考：因為要避免野獸的攻擊和潮濕的氣候。）</p> <p>4. 資料彙整：</p> <p>（1）教師將各組學生報告整理及總結，請學生將學習單習寫完整。</p> <p>（2）教師介紹臺灣史前文化博物館、十三行博物館。 （網站）</p> <p>5. 習作習寫：全班習寫習作第16、17頁。</p> <p>參、延伸教學： 討論台灣史前文化的發展與古文明發展歷程的關聯性。</p>	<p>2"</p> <p>14"</p> <p>8"</p> <p>1"</p> <p>3"</p> <p>1"</p> <p>5"</p> <p>2"</p> <p>4"</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙本評量</p> <p>口頭評量</p> <p>口頭評量</p> <p>口頭評量</p> <p>紙本評量</p> <p>紙本評量</p>	
<p>（課程一）影片欣賞與報告</p> <p>1、觀察影片內容，討論事件的緣由及過程。</p> <p>2、請同學分組輪流上台報告，並以學習單做成紀錄。</p> <p>3、共同討論「從台灣史前文化的發展瞭解古文明發展歷程」的關聯性。</p>	<p>2"</p> <p>27"</p> <p>11"</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙本評量</p>	

學生作品及活動紀錄

一、活動紀錄及學生作品(附上照片並做文字說明)



學生學習單



學生口頭報告

評量方式

- 1、口頭評量。
- 2、紙本評量(學習單)。

教師省思

- 1、學生藉由影片欣賞及討論，了解史前文化對台灣歷史發展的影響。
- 2、培養學生對於文化發展與傳承的正確觀念。
- 3、學生藉由口頭報告，訓練說話的技巧，藉由學習單學習資料彙整的能力。