

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣平和國民小學107學年度第1學期五年級國語領域課程計畫 設計者：張良玫

一、本領域每週學習節數(5)節，補救教學節數(0)節，共(5)節。

二、本學期學習目標：

1. 養成主動閱讀課外讀物的習慣。
2. 學習愛人與關懷，培養感受感動的情意。
3. 培養面對生命挫折的勇氣，發現生命，珍惜生命，尊重生命，發揮生命的光與熱。
4. 透過植物的觀察，了解並欣賞大自然，體驗大自然的變化，欣賞自然景觀的情趣。
5. 藉由家人親情、同儕的友情、民胞物與的大愛之情，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。
6. 透過名家名作的閱讀活動，培養閱讀習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。

三、本學期課程架構：(各校自行視需要決定是否呈現)

週別	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註 (加註自編、 改編或選編)
----	------	------	----	------	------	------	---------	------------------------

週別	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註 (加註自編、 改編或選編)
一 8/30   9/01	一、 我的夢想	1.能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 2.安靜聆聽同學美讀課文。 3.能夠有條理且詳細的講述課文內容。 4.注意偏旁的變化，訓練自行識字的能力。 5.閱讀課文，了解課文內容中，沈芯菱努力的過程及默默為公益活動的付出。	5	康軒版第九冊教材	1.實作評量(閱讀) 2.實作評量(聆聽) 3.實作評量(發表) 4.習作評量	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。	【性別平等教育】 1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。	
二 9/02   9/08	一、 我的夢想 ／ 二、 拔一條河	1.練習看照片寫故事。 1.注意「瘡」、「眶」的讀音。 2.聆聽同學介紹「面對逆境，永不放棄」的故事，練習聽的專注力。 3.說出對課文內容的理解與想法。 4.辨識形近字的讀法及用法。 5.閱讀課文細節，了解詞語的正確運用。	5	康軒版第九冊教材	1.實作評量(閱讀) 2.實作評量(聆聽) 3.實作評量(發表) 4.習作評量	6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 3-3-3-3 有條理有系統的說話。 4-3-2-1 會查字詞典，並能利用字詞典，分辨字義。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。	【性別平等教育】 1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

週別	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註 (加註自編、 改編或選編)
三 9/09   9/15	二、拔一條河／三、從空中看臺灣	1. 練習蒐集寫作素材加以整理分析，做為寫作材料。 1. 利用注音符號，閱讀有關臺灣自然環境方面的課外讀物。 2. 學生專心聆聽老師提問，一邊聆聽，一邊練習記錄重點。 3. 說出對課文內容的理解與想法。 4. 能運用字詞典，學習本課生字新詞意義。	5	康軒版第九冊教材	1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（發表） 3. 習作評量 4. 實作評量（閱讀） 5. 實作評量（朗讀） 6. 口頭評量	6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。 4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【環境教育】 2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 【海洋教育】 3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，了解其海洋環境與人文歷史。	
四 9/16   9/22	三、從空中看臺灣／統整活動一	1. 以問答方式深究課文內容，讀出課文想傳達的主旨。 2. 練習「原本……但……」、「只有……才……」的造句。 1. 教師指導學生，透過自行練習、閱讀例句及彼此討論，學會辨別不同的人稱，並知道不同的寫作人稱可以表現出不同的風格。 2. 經過教師說明，以及學生討論與練習，了解敘述和描寫的表述方式之不同，並學會運用在說話及寫作中。	5	康軒版第九冊教材	1. 口頭評量 2. 實作評量（發表） 3. 實作評量（閱讀） 4. 實作評量（朗讀） 5. 實作評量（聆聽） 6. 實作評量（報告） 7. 習作評量	6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	【環境教育】 2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 【海洋教育】 3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，了解其海洋環境與人文歷史。	

週別	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註 (加註自編、 改編或選編)
五 9/23   9/29	統整活動一／四、不一樣的醫生	1. 教師指導學生討論課本中的例句，並發表討論結果。 2. 教師解說擴寫的意涵和方式。 1. 能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。 2. 專心聆聽同學的生活報告，知道同學與動物有關的經驗。 3. 能用生活報告的方式，說出自己與動物有關的經驗。 4. 能分辨病句、修改病句，熟悉本課詞語的正確用法。	5	康軒版第九冊教材	1. 口頭評量 2. 實作評量 (閱讀、發表) 3. 實作評量 (發表) 4. 實作評量 (聆聽) 5. 習作評量	6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。 1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體 (如：數位化字辭典等)，提升自我學習效能。 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 4-3-1 能認識常用國字 2,200~2,700 字。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。	<b>【環境教育】</b> 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。	
六 9/30   10/06	四、不一樣的醫生／五、分享的力量	1. 認識本課詞語、語句，並能分辨詞語在句子中的意思。 2. 口述「不一樣的醫生」，能說出課文的報導中，認識狗醫生協會的相關服務、狗醫生訓練的過程，以及飼主與狗醫生的愛心付出。 1. 運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。 2. 學生專心聆聽，回答教師的提問。 3. 能以完整語句說出所觀察的圖片內容。 4. 利用聯想識字。	5	康軒版第九冊教材	1. 實作評量 (發表) 2. 實作評量 (聆聽) 3. 習作評量 4. 實作評量 (朗讀) 5. 實作評量 (報告) 6. 習作評量 (記錄)	5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體 (如：數位化字辭典等)，提升自我學習效能。 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 3-3-3-3 有條理有系統的說話。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	<b>【環境教育】</b> 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 <b>【生涯發展教育】</b> 1-2-1 認識有關自我的觀念	

週別	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註 (加註自編、 改編或選編)
七 10/07   10/13	五、 分享的力量 ／六、 田裡的 魔法師	1. 蒐集與諾貝爾有關的文章或書籍。 2. 練習運用適當的引語→「分享的快樂，遠勝於獨自的擁有」。 1. 能選擇适合自己程度的注音符號讀物，培養自我學習的能力。 2. 聆聽並觀賞陳文郁的相關影片報導。	5	康軒版第九冊 教材	1. 實作評量 (朗讀) 2. 實作評量 (聆聽) 3. 實作評量 (報告) 4. 習作評量 (記錄) 5. 實作評量 (發表) 6. 口頭評量	5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。 1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。	【生涯發展教育】 1-2-1 認識有關自我的觀念 【生涯發展教育】 2-2-4 瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。	
八 10/14   10/20	六、 田裡的 魔法師 ／七、 從失敗 中覺醒	1. 能仔細揣摩課文描寫景物、心情、運用數據的文字，並用正確的語氣朗讀出來。 2. 能分辨本課詞語(張望、供應、實驗、靈活……)與近似詞的正確用法。 3. 仔細閱讀課文，發現並欣賞課文中有描寫景物、抒發心情與運用數據的課文內容。 4. 能熟練本課的句型，仿寫描述過去與現在對比事物的句子。 1. 運用注音符號，幫助難詞的理解，了解課文的含義。 2. 專注聆聽同學分享人物克服失敗的成功案例。	5	康軒版第九冊 教材	1. 實作評量 (發表) 2. 口頭評量 3. 習作評量 4. 實作評量 (朗讀) 5. 實作評量 (報告、觀察) 6. 實作評量 (觀察)	3-3-2-2 能簡要作讀書報告。 3-3-3 能表現良好的言談。 4-3-2 會查字詞典，並能利用字詞典，分辨字義。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體(如：數位化字詞典等)，提升自我學習效能。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。	【生涯發展教育】 2-2-4 瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

週別	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註 (加註自編、 改編或選編)
九 10/21   10/27	七、 從失敗中覺醒／ 統整活動二	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 用合宜的口語及聲調美讀課文。</li> <li>2. 注意字形的正確。扳：左邊是「才」部，不是「木」。焉：下面不是「馬」。</li> <li>3. 閱讀課文後能找出文章的重點。</li> <li>4. 練習「雖然……卻……」、「既然……就……」的句型。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生閱讀引導語，理解何謂象形。</li> <li>2. 請學生觀察課本圖例，了解從圖畫轉變為文字的過程。</li> <li>3. 象形文字畫的是具體物，教師可透過影片或親筆示範線條簡化。</li> <li>4. 透過分類，請學生從象形字字形推測它是現今的哪個字。</li> </ol>	5	康軒版第九冊教材	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作評量（朗讀）</li> <li>2. 實作評量（報告、觀察）</li> <li>3. 實作評量（觀察）</li> <li>4. 習作評量</li> <li>5. 口頭評量</li> </ol>	<p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>4-3-1-2 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	
十 10/28   11/03	統整活動二	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生理解何謂「適當的提問」。</li> <li>2. 師生共同討論，進行訪問前、中、後，應該注意的事項。</li> <li>3. 教師可結合寫作，請學生書寫訪問活動後的心得。</li> <li>4. 教師引導學生理解何謂「觀點」。</li> <li>5. 教師指導學生認識「議論類的文章」。</li> <li>6. 教師指導學生讀出議論類文章的重點。</li> </ol>	5	康軒版第九冊教材	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作評量</li> <li>2. 口頭評量</li> </ol>	<p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。</p> <p>【期中評量週】</p>		

週別	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註 (加註自編、 改編或選編)
十一 11/04   11/10	閱讀階梯一、 火星人，你 好嗎？	1. 教師引導學生分析故事體文章結構。 2. 教師引導學生整理「文章結構」。 3. 教學引導撰寫「摘要」：刪除不必要的訊息、詞語歸納、篩選（或撰寫）主題句、修潤語句。 1. 能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。 2. 在聆聽時，一邊聆聽，一邊練習記錄重點。 3. 能進行簡要的「科學知識」分享。	5	康軒版第九冊教材	1. 實作評量（注音、寫作） 2. 自我評量（聆聽） 3. 紙筆評量（識字與寫字）	5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。	【資訊教育】 4-3-3 能利用資訊科技媒體等蒐尋需要的資料。 【生涯發展教育】 1-2-2 了解工作對個人的重要性。	
十二 11/11   11/17	八、 火星人， 你好嗎？ 的野鳥 ／ 九、 溪谷間	1. 能活用本課詞語，在詩歌中填入正確詞語，完成詩歌。 2. 能透過網路蒐尋相關知識，主動閱讀科普讀物，並理解內容。 3. 能觀察星空，發揮想像，續寫與觀星有關的文章。 1. 收集大自然新聞特寫，有條理、有系統的說話。 2. 說出怎樣淨化河川，保存魚類、鳥類的生存空間。 3. 了解觀察筆記的寫作方式。 4. 練習從觀察鳥類的記錄中，加以整理、摘要。	5	康軒版第九冊教材	1. 實作評量（注音、寫作） 2. 自我評量（聆聽） 3. 紙筆評量（識字與寫字） 4. 口頭評量（說話）	4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。 1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。	【資訊教育】 4-3-3 能利用資訊科技媒體等蒐尋需要的資料。 【生涯發展教育】 1-2-2 了解工作對個人的重要性。 【環境教育】 2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。	

週別	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註 (加註自編、 改編或選編)
十三 11/18   11/24	九、溪谷間的野鳥／十、海豚	<p>1. 認識描寫溪谷景致的句子。</p> <p>2. 認識描寫鳥類動作的詞語。</p> <p>3. 聆聽一段與大自然有關的新聞，練習下標題，發展聆聽，歸納要點的能力。</p> <p>4. 練習用「有的……有的……」、「即使……仍然……」造句。</p> <p>1. 能選擇适合自己程度的科普讀物，運用注音符號，查閱不熟悉的字詞，理解讀本內容。</p> <p>2. 能專心聆聽課文「海豚」，理解課文中對海豚的介紹。</p> <p>3. 收集科普相關作品，運用學過的資訊技能，有條理、有系統的進行簡短的「科學知識」播報。</p>	5	康軒版第九冊教材	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 自我評量（聆聽）</p> <p>3. 口頭評量（說話）</p> <p>4. 紙筆評量（識字與寫字）</p> <p>5. 實作評量（朗讀）</p> <p>6. 習作評量（記錄）</p> <p>7. 實作評量（發言）</p> <p>8. 實作評量（態度）</p>	<p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-5 能結合科技與資訊，提升聆聽學習的效果。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，瞭解其海洋環境與人文歷史。</p>	
十四 11/25   12/01	十、海豚／統整活動三	<p>1. 能理解字與部首的關連，統整字的偏旁，學習識字。</p> <p>2. 主動擴大閱讀科普讀物範圍，並理解內容。</p> <p>3. 口述「海豚」，能說出海豚的習性與特點，以及面臨的危機。</p> <p>1. 指導學生先閱讀課本統整活動介紹譬喻的相關內容。</p> <p>2. 透過教師提問引導學生思考譬喻修辭的效果及運用方式。</p>	5	康軒版第九冊教材	<p>1. 實作評量（朗讀）</p> <p>2. 習作評量（記錄）</p> <p>3. 實作評量（發言）</p> <p>4. 實作評量（態度）</p> <p>5. 實作評量（閱讀）</p> <p>6. 口頭評量（發表）</p>	<p>3-3-3-4 能利用電子科技，統整訊息的內容，作詳細報告。</p> <p>4-3-3 能概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，瞭解其海洋環境與人文歷史。</p>	



週別	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註 (加註自編、 改編或選編)
十五 12/02   12/08	統整活動三／十一、泥土	1. 指導學生先閱讀課本統整活動介紹觀察技巧的相關內容。 2. 透過教師提問引導學生學習運用不同感官進行觀察的步驟和方法。 3. 教師帶領學生練習觀察，並發表觀察發現。 1. 利用注音符號，閱讀詩歌類課外讀物。	5	康軒版第九冊教材	1. 實作評量(閱讀) 2. 口頭評量(發表) 3. 實作評量(朗讀) 4. 實作評量(報告) 5. 習作評量(記錄)	6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。 1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。	【環境教育】 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。	
十六 12/09   12/15	十一、泥土／十二、衝破逆境	1. 聆聽同學介紹「我的母親，我的家鄉」，提高專注力。 2. 說出對課文內容的理解與想法。 3. 能運用字詞典，分辨同音字。 4. 閱讀課文細節，透過對土地的認識，進一步激發情感。 5. 練習運用摹寫法描寫事物、人物。 1. 運用注音輸入的方式，上網查詢小動物生態的相關資料。	5	康軒版第九冊教材	1. 實作評量(朗讀) 2. 實作評量(報告) 3. 習作評量(記錄) 4. 實作評量(發表)	2-3-1 能培養良好的聆聽態度。 3-3-2 能合適的表現語言。 4-3-2 會查字詞典，並能利用字詞典，分辨字義。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。 6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。 1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。	【環境教育】 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

週別	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註 (加註自編、 改編或選編)
十七 12/16   12/22	十二、 衝破逆境 ／十三、 想念的季節	1. 能專注聆聽，記住聆聽內容的細節與要點。 2. 能清楚說出學習本課後所得到的知識。 3. 能分辨本課生字的四字詞語，並熟練運用在文句中。 4. 能透過網路蒐尋相關知識，主動閱讀哲理散文，並從中學習道理。 5. 口述衝破逆境兩則故事內容，能說出作者觀察鷹、蜘蛛時，領悟到的道理。 1. 能注意句尾字的注音符號音調變化，正確朗讀詩歌。 2. 安靜聆聽同學說出詞語聯想的內容。	5	康軒版第九冊教材	1. 實作評量(朗讀) 2. 實作評量(發表) 3. 習作評量 4. 實作評量(報告) 5. 實作評量(資料整理)	2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。 1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	
十八 12/23   12/29	十三、 想念的季節 ／十四、 小樹	1. 進行詞語聯想，說出相關的人與心情。 2. 學習辨別正確字形，並隨時自我修正。 3. 欣賞詩的寫作特色。 4. 練習用「一邊……一邊……」等造句。 1. 運用注音符號，幫助難詞的理解，了解課文的含義。 2. 專注聆聽同學分享閱讀小樹的感想。	5	康軒版第九冊教材	1. 實作評量(報告) 2. 實作評量(朗讀) 3. 實作評量(發表) 4. 實作評量(資料整理) 5. 習作評量	3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 4-3-1-3 能利用新詞造句。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。	【生涯發展】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【環境教育】 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 【家政教育】 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。	

週別	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註 (加註自編、 改編或選編)
十九 12/30   1/05	十四、 小樹	1. 用合宜的口語及聲調美讀課文。 2. 從上下文中分辨「棟、凍」「幢、撞」等國字，及「搖擺、拋擺、鐘擺、停擺」詞語的使用。 3. 閱讀課文後能找出文章的重點。 4. 認識「譬喻」、「轉化」的修辭法。	5	康軒版第九冊 教材	1. 實作評量 (朗讀) 2. 實作評量 (發表) 3. 習作評量 4. 口頭評量	3-3-2-2 能簡要作讀書報告。 4-3-2 會查字詞典，並能利用字詞典，分辨字義。 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。	【環境教育】 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 【家政教育】 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。	
廿 1/06   1/12	統整 活動 四	1. 教師展示指事字「上」、「下」、「末」、「甘」、「刃」、「寸」等，並引導學生思考各字所指之事。 2. 教師引導學生認識「小說」。 3. 師生共同討論閱讀小說的要領。	5	康軒版第九冊 教材	1. 實作評量 2. 口頭評量	4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。  【期末評量週】		

週別	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註 (加註自編、 改編或選編)
廿一 1/13   1/19	統整活動四／ 閱讀階梯二、 珍惜水資源	1. 師生分享閱讀經驗：教師鼓勵學生分享自己曾經閱讀過的古今中外小說作品。 2. 教師說明改寫詩文的原則、方法和形式。 1. 利用注音符號輸入的方式，查詢與「節約用水」有關的資料，並整理出來。 2. 配合說話教學，聆聽同學發表關於「節約用水」的資料。 3. 與同學一起討論網路上查到的資訊。 4. 保持良好的書寫習慣。 5. 透過整理文章結構摘取大意。 6. 練習為其他說明類文章整理內容並摘取大意。	5	康軒版第九冊教材	1. 實作評量 2. 口頭評量	6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。 6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。 5-3-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 【休業式】	【環境教育】 1-2-2 覺知自己的生活方式對環境的影響。 【家政教育】 3-3-2 能在食衣住行育樂等活動中，表現對生態環境與資源的珍惜與關懷。	

註：

1. 列出進度，提供計畫，並且必須符合教育處給的表件格式。
2. 此表格為課程審查加分項目。
3. 請依各校實際教學之週別填列，並自行增列。



週別	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註 (加註自編、 改編或選編)
一 2/10   2/16	一、名人記趣	1. 利用注音輸入的方式，查詢與「名人機智故事」有關的資料，並整理出來。 2. 配合說話教學，認真聆聽同學的演講。 3. 以課文的內容為材料，以適當的方式，自訂題目，發表簡短的演說。 4. 以問答的方式摘取大意。 5. 分組討論，說出課文所提的方法，可以用在生活中的哪些情境。 6. 找出與「說話」有關的詞語或成語，並應用練習。	5	康軒版第十冊教材	1. 實作評量（演說） 2. 實作評量（寫大綱） 3. 習作評量 4. 口頭評量	1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。 5-3-10-1 能思考並體會文章中解決問題的過程。	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	
二 2/17   2/23	一、名人記趣 ／ 二、秋江獨釣	1. 欣賞並應用雙關修辭法。 1. 運用注音符號幫助難詞的理解，了解古詩的含義。 2. 仔細聆聽同學發表有關紀曉嵐的故事內容，並記住要點。 3. 說出對課文內容的理解與想法。 4. 能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 5. 閱讀課文或其他與紀曉嵐有關的故事，欣賞在不同情境中，詞語應用與表達所產生的不同趣味。	5	康軒版第十冊教材	1. 實作評量（演說） 2. 實作評量（寫大綱） 3. 習作評量 4. 口頭評量 5. 實作評量（朗讀） 6. 實作評量（發表）	6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫摘要、札記及讀書卡片等。 1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-3-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

週別	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註 (加註自編、 改編或選編)
三 2/24   3/02	二、 秋江獨釣 ／ 三、 智救養馬人	1. 欣賞並練習「譬喻」等修辭法。 1. 利用注音輸入的方式，查詢並閱讀有關機智與雅量的資料。 2. 以「機智化解危機」為主題，說出自己的經驗，或是相關的故事。 3. 主動閱讀與機智表現相關的文章，並說出自己可以應用在怎樣的生活情境中。 4. 以「整理課文重點」的歸納方式摘取大意。 5. 練習以擴寫的方式改寫句子，表現主角的心中情緒。	5	康軒版第十冊教材	1. 實作評量（朗讀） 2. 實作評量（發表） 3. 習作評量 4. 口頭評量 5. 實作評量（閱讀、發表）	6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】 4-3-3 運用溝通技巧，與家人分享彼此的想法與感受。	
四 3/03   3/09	三、 智救養馬人 ／ 統整活動一	1. 用「不如…免得…」、「沒想到…竟然…」的句型造句。 1. 教師引導學生進行思考：感官如何幫助人們指認世界。 2. 指導學生從課文中找出屬於「摹寫」的句子，並依所使用的感官加以分類。 3. 教師解說「摹寫」的定義與功效，並引導學生討論與分享。 4. 指導學生閱讀「晏子使楚」的故事，並提出問題，進行深入的閱讀活動。	5	康軒版第十冊教材	1. 口頭評量 2. 實作評量（閱讀、發表） 3. 習作評量 4. 實作評量（閱讀、發表） 5. 實作評量（發表）	6-3-2-3 練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	【家政教育】 4-3-3 運用溝通技巧，與家人分享彼此的想法與感受。	

週別	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註 (加註自編、 改編或選編)
五 3/10   3/16	統整活動一／四、引人注意的 Google 標誌	1. 經過教師說明，以及師生共同歸納與討論，了解文章的開頭與結尾應注意那些要點，並習得常見的寫作方式。 1. 應用注音符號使用電腦查尋資料。 2. 專注聆聽同學分享「一個令人驚豔的 Google 塗鴉標誌」，歸納內容。 3. 能以完整語句說出所觀察的圖片內容。 4. 注意寫法正確：分辨「裁」和「栽」、「湊」和「揍」、「億」和「憶」、「弗」和「佛」等。	5	康軒版第十冊教材	1. 實作評量（朗讀） 2. 實作評量（聆聽） 3. 實作評量（報告） 4. 習作評量 5. 實作評量（發表） 6. 口頭評量	6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體（如：數位化字辭典等），提升自我學習效能。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-3-4 能利用電子科技，統整訊息的內容，作詳細報告。 4-3-1-3 能利用新詞造句。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。	【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。	
六 3/17   3/23	四、引人注意的 Google 標誌／五、恆久的美	1. 蒐集與「藝術」有關的文章或書籍。 2. 練習「當……就……」、「無論……都……」的句型造句。 1. 運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。 2. 專心聆聽畫作的故事。 3. 分享一幅畫作的故事。 4. 運用字辭典，分辨多義詞的用法：「沸騰」、「慷慨」。 5. 主動閱讀與米勒有關的文章或書籍，了解米勒的生平及創作的名作。	5	康軒版第十冊教材	1. 實作評量（朗讀） 2. 實作評量（發表） 3. 習作評量 4. 口頭評量 5. 實作評量（聆聽）	6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體（如：數位化字辭典等），提升自我學習效能。 2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 4-3-2-1 會使用數位化字辭典。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。	【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【家政教育】 3-3-3 從事與欣賞美化生活藝術造型活動。	



週別	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註 (加註自編、 改編或選編)
七 3/24   3/30	五、 恆久的美 ／ 六、 看戲	1. 練習細節的描寫，完成短文。 1. 運用注音符號，幫助難詞的理解。 2. 聆聽劇中人物對白，判斷人物的情緒。 3. 用聲調自然，輕鬆的語氣敘述自己的想法。 4. 學習用字謎的方式，分解字的結構，輔助識字。 5. 用「總分結構」的方式摘取課文大意。	5	康軒版第十冊教材	1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（發表） 3. 習作評量 4. 口頭評量 5. 實作評量（朗讀）	6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。 1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2 能確實把握聆聽的方法。 3-3-2 能合適的表現語言。 4-3-4 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。	【家政教育】 3-3-3 從事與欣賞美化生活藝術造型活動。 【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。	
八 3/31   4/06	六、 看戲 ／ 七、 舞動美麗人生	1. 口述難忘的一首歌。 1. 一字多音：降福的「降」讀作「ㄐㄩㄥˋ」；不勝枚舉的「勝」讀作「ㄕㄥˋ」。 2. 專心聆聽有關說明文的寫法介紹。 3. 分享有關林懷民的故事。 4. 利用聯想識字，分辨形近字的異同。 5. 找出各段落的重點詞語，寫出課文意義段的重點。	5	康軒版第十冊教材	1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（發表） 3. 習作評量 4. 口頭評量 5. 實作評量（朗讀）	6-3-8 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。 1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。 3-3-1 能充分表達意見。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。	【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。	

週別	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註 (加註自編、 改編或選編)
九 4/07   4/13	七、 舞動美麗人生 ／ 統整活動二	1.發表練習並列複句和遞進句的句型練習。 1.辨識有無轉化修辭的差異性。 2.從例句分析認識轉化修辭「擬人」的技巧。 3.從學過的課文中，搜尋轉化修辭的句子，並共同分析、討論。 4.討論課文中的例句，分析縮寫前後的差別，並發表。 5.透過聽講、閱讀和練習，了解縮寫的方式和意涵。	5	康軒版第十冊教材	1.實作評量(朗讀) 2.實作評量(發表) 3.習作評量 4.實作評量(寫作) 5.實作評量(收集)	6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。	【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。	
十 4/14   4/20	統整活動二 ／ 閱讀階梯一、 要挑最大	1.學生分享自己上網搜尋到的藝術相關資料。 1.閱讀時聚焦於「為什麼」和「如何」兩項重點。 2.透過畫記及標示重點的方式，深入分析並理解文章。 3.標示文章結構，並互相討論，再將結果整理成表格。 4.用刪除、歸納、合併與潤飾的方式撰寫全文大意。 5.從全文大意中找出主旨。	5	康軒版第十冊教材	1.實作評量 2.口頭評量	5-3-9 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。 【期中評量週】	【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

週別	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註 (加註自編、 改編或選編)
十一 4/21   4/27	八、動物的尾巴／九、生命中的大石頭	<p>1. 利用注音輸入的方式，查詢與寫作相關的資料，並整理出來。</p> <p>2. 認識近義詞。</p> <p>3. 耐心聆聽，記住聆聽要點，並能說出同學報告時的優點。</p> <p>4. 了解課文中有關動物的尾巴說明的內容。</p> <p>5. 整理課文內容，說出「動物的尾巴」的要點。</p> <p>6. 學習譬喻、設問修辭。</p> <p>1. 利用注音符號，閱讀有關時間管理方面的課外讀物。</p>	5	康軒版第十冊教材	<p>1. 實作評量（寫作）</p> <p>2. 實作評量（收集）</p> <p>3. 實作評量（發表）</p> <p>4. 實作評量（聆聽）</p> <p>5. 習作評量</p>	<p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 培養規畫及運用時間的能力。</p>	

週別	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註 (加註自編、 改編或選編)
十二 4/28   5/04	九、 生命中的 大石頭／ 十、 果真如此嗎	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生專心聆聽，回答教師的提問。</li> <li>2. 能以完整語句說出所觀察的圖片內容。</li> <li>3. 辨識形近字的讀法及用法。</li> <li>4. 閱讀課文細節，透過石頭、沙與雨水的實驗，認識時間管理的重要。</li> <li>5. 練習仔細觀察描寫圖片，並以完整語句寫出其活動情形。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用注音輸入的方式，上網搜尋本課提到的「天圓地方」與「腐草化螢」等相關資料，了解這些例子在文章中呈現的目的。</li> </ol>	5	康軒版第十冊教材	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作評量（發表）</li> <li>2. 實作評量（報告）</li> <li>3. 習作評量</li> <li>4. 實作評量（聆聽）</li> </ol>	<p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 培養規畫及運用時間的能力。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	
十三 5/05   5/11	十、 果真如此嗎 ／ 統整活動三	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 耐心聆聽，記住聆聽要點，並回答教師及同學提問。</li> <li>2. 發表一則故事或成語典故，指出其中不合理的地方，並說出正確的觀念或方法。</li> <li>3. 能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</li> <li>4. 了解課文中有關探求真相，追求事實的議論內容。</li> <li>5. 配合閱讀教學，練習撰寫議論文論點、論據。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 閱讀或朗讀課文後，分析會意字的組成及意義。</li> </ol>	5	康軒版第十冊教材	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作評量（發表）</li> <li>2. 實作評量（聆聽）</li> <li>3. 習作評量</li> <li>4. 實作評量（閱讀、寫作）</li> <li>5. 實作評量（收集）</li> </ol>	<p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	

週別	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註 (加註自編、 改編或選編)
十四 5/12   5/18	統整活動三	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 從「會意字小故事」中得到更多啟發。</li> <li>2. 教師以提問方式引導學生，學習分辨設問常見的三種方式。</li> <li>3. 從身邊找出例句，體會設問修辭在文章中可以產生的作用及效果。</li> <li>4. 練習運用設問修辭。</li> <li>5. 透過閱讀和討論，認識說明和議論的表述方式。</li> </ol>	5	康軒版第十冊教材	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作評量（朗讀）</li> <li>2. 實作評量（報告）</li> <li>3. 習作評量（記錄）</li> <li>4. 實作評量（聆聽）</li> <li>5. 實作評量（收集）</li> <li>6. 實作評量（發表）</li> </ol>	<p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>		
十五 5/19   5/25	十一、湖光山色	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 應用注音符號，閱讀與詩歌有關之讀物。</li> <li>2. 聆聽詩歌情境，並能以表情和動作適當回應。</li> <li>3. 用合宜的口語聲調介紹詩歌。</li> <li>4. 利用相似部件，辨識形近字的讀法及用法。</li> <li>5. 了解課文中詩句的意思和含義。</li> <li>6. 欣賞古詩歌描摹景物的技巧。</li> </ol>	5	康軒版第十冊教材	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作評量（聆聽）</li> <li>2. 實作評量（收集）</li> <li>3. 實作評量（發表）</li> <li>4. 習作評量</li> <li>5. 實作評量（閱讀）</li> <li>6. 實作評量（發表）</li> </ol>	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>4-3-4-1 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p>	【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	

週別	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註 (加註自編、 改編或選編)
十六 5/26   6/01	十二、 田園交響曲	1.能應用注音符號，輔助認識本課生字及新詞。 2.能認真聆聽詩歌的內容，想像詩歌情景，運用肢體表演出來。 3.能生動流利的讀出詩歌中表達的歡樂情感。 4.能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字的方法。 5.發揮想像讀懂詩歌的意涵，說出自己的收穫或想法。 6.學習詩歌中運用的疊字技巧，理解使用疊字造成的趣味。	5	康軒版第十冊教材	1.實作評量(聆聽) 2.實作評量(收集) 3.實作評量(發表) 4.習作評量 5.實作評量(閱讀) 6.實作評量(發表)	1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。	【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	
十七 6/02   6/08	十三、 山豬學校， 飛鼠大學	1.運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。 2.在聆聽時，一邊聆聽，一邊練習歸納重點。 3.說出對課文內容的理解與想法。 4.會查字詞典，學習本課的生字新詞意義。 5.認識文體：本課為以寫人、事為主的記敘文。 6.蒐集喜好的作家及作品，閱讀作家不同的作品。	5	康軒版第十冊教材	1.實作評量(閱讀) 2.實作評量(收集) 3.實作評量(發表) 4.習作評量	1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-3-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。	【環境教育】 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。	

週別	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註 (加註自編、 改編或選編)
十八 6/09   6/15	十四、 湖濱散記	1. 應用注音符號，幫助理解難詞，了解本課的意涵。 2. 聽出文章中特寫動物的動詞。 3. 說出對課文內容的理解與想法。 4. 練習以分解字形結構來輔助認字。 5. 以組織意義段段意的方式引導學生摘取本課大意。 6. 練習仔細觀察描寫圖片，並以完整語句寫出風景特色。	5	康軒版第十冊教材	1. 實作評量 (閱讀) 2. 實作評量 (收集) 3. 實作評量 (發表) 4. 習作評量 5. 口頭評量	1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 2-3-3 能學習說話者的表達技巧。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。	【環境教育】 3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。	
十九 6/16   6/22	統整活動四	1. 教師透過提問和說明，介紹中國造字的方法。 2. 引導學生辨析形聲字的形符與聲符。 3. 透過教師的引導和提示，學會區別會意字與形聲字。 4. 誦讀課本中的詩歌，體會體裁的特色。 5. 教師說明絕句的體裁，並補充相關資料，讓學生進一步了解。 6. 引導學生體會詩歌的音樂性與節奏感。	5	康軒版第十冊教材	1. 實作評量 (閱讀) 2. 實作評量 (收集) 3. 實作評量 (發表) 4. 習作評量 5. 口頭評量	4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-3-1-1 熟習活用生字詞語的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。 5-3-4-1 能認識不同的文類 (如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。 【期末評量週】		

週別	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註 (加註自編、 改編或選編)
廿 6/23   6/29	閱讀階梯二、 蜘蛛的電報線	1. 透過教師的提示和引導認識續寫。 2. 練習續寫的寫作技巧。 1. 透過標記重點、分段細讀及回答提問，理解文章內容。 2. 合併、比較、串聯各段重要敘述，完成全文大意。 3. 串聯合併後的段旨，或利用提文直接提取重點，找出文章主旨。	5	康軒版第十冊教材	1. 實作評量（閱讀） 2. 實作評量（收集） 3. 實作評量（發表） 4. 習作評量 5. 口頭評量	6-3-8 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。 【休業式】	【環境教育】 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。	

註：

1. 列出進度，提供計畫，並且必須符合教育處給的表件格式。
2. 此表格為課程審查加分項目。
3. 請依各校實際教學之週別填列，並自行增列。