

週/ 起訖 時間	單元名 稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
一 8/30 9/01	一、 阿里山上 看日出	<p>【一、阿里山上看日出】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 運用注音符號，找出本課的多音字及用法。 2. 進行高山青歌曲欣賞、聆聽故事的活動，利用視聽媒體或朗誦的方式，體驗景觀之美。 3. 了解寫景遊記的敘述手法，感受阿里山日出和雲海之美，以及觀景者的心情。 4. 能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 5. 練習用「像……又像……更像……」的敘述方式。 	5	康軒版 第七冊教材	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量（朗讀） 2. 實作評量（發表） 3. 習作評量 	<p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p>	
二 9/02 9/08	一、 阿里山上 看日出／ 二、 秋色入 山林	<p>【一、阿里山上看日出】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 想像力練習，運用感官體驗的心得，仿寫「譬喻」修辭的句子。 2. 進行「私房景點大公開」的活動，介紹一處值得大家前往觀賞的景點。 <p>【二、秋色入山林】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 運用注音符號，將形近字作統整練習。 2. 能記住聆聽故事的景點及人物的心情感受。 3. 學習寫景、寫物的敘述手法，感受秋天的山林與湖畔之美，並體驗與自然為伍的樂趣。 4. 運用注音符號，找出本課的多音字及用法。 5. 練習使用適切的形容詞，描繪事物的特色。 	5	康軒版 第七冊教材	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量（發表） 2. 習作評量 3. 實作評量 	<p>6-2-10-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p> <p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p>	

週/ 起訖 時間	單元名 稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
三 9/09 9/15	二、 秋色入山林 ／ 三、 老鷹不飛	<p>【二、秋色入山林】</p> <p>1. 練習寫景遊記，透過感官體驗與心情的感受，描寫景物的特色。</p> <p>2. 美讀課文，讀出山林的幽靜與平靜的心情。</p> <p>【三、老鷹不飛】</p> <p>1. 運用注音符號，幫助難詞的理解。</p> <p>2. 能記住聆聽內容的要點，並回答問題。</p> <p>3. 能說出環境保護的具體行動。</p> <p>4. 能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</p> <p>5. 練習用「是」譬喻修辭法，寫出兩物關聯性的句子。</p>	5	康軒版 第七冊教材	<p>1. 實作評量（發表）</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 同儕互評</p>	<p>6-2-10-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p> <p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>2-2-3-1 能聽出他人優美的表達技巧。</p> <p>3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的要點。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p>	

週/ 起訖 時間	單元名 稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
四 9/16 9/22	三、老鷹不飛 ／ 統整活動一	<p>【三、老鷹不飛】</p> <p>1. 想像力練習，從「動物」角度看世界，仿寫詩歌。</p> <p>【統整活動一】</p> <p>1. 教師請學生先說一說自己所知道的朗讀技巧。</p> <p>2. 請學生讀出朗讀要點的開頭，再分成兩組讀出人物對話，逐項討論與分析。</p> <p>3. 請學生根據前三個要點，練習朗讀該項要點所提出的課文語句。</p> <p>4. 提供學生朗讀符號表參考，並討論各個符號代表的意思。</p> <p>5. 指導學生在短文的句子旁，標記朗讀符號，並試著自己小聲的朗讀一次。</p> <p>6. 鼓勵學生勇敢的大聲朗讀，並給予讚美或進行修正。</p> <p>7. 將學生分成男女兩組，分別讀出第一和第二個人物對話，再進行審題活動的分析與討論。</p> <p>8. 教師提出相似的題目，讓學生舉一反三，做出適切的審題活動。</p>	5	康軒版 第七冊教材	<p>1. 實作評量（發表）</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 同儕互評</p>	<p>6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p> <p>1-2-2 能了解注音符號和語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>3-2-2-2 能正確、流暢、有感情的朗讀文學作品。</p> <p>6-2-4-1 能概略知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p>	

週/ 起訖 時間	單元名 稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
五 9/23 9/29	四、 永遠的馬偕	<p>【四、永遠的馬偕】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用注音符號輔助閱讀，認識人物傳記。 2. 仔細聆聽人物傳記。 3. 聽懂人物生平事蹟的重點。 4. 分辨部首偏旁類似的形近字。 5. 讀懂課名「永遠的馬偕」含義。 	5	康軒版 第七冊教材	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 2. 同儕互評 3. 實作評量（朗讀） 4. 實作評量（發表） 	<p>1-2-4 能選擇适合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。</p> <p>4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p>	
六 9/30 10/06	四、 永遠的馬偕 ／ 五、 海倫·凱勒的奇蹟	<p>【四、永遠的馬偕】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 運用適當的詞語表達想法。 2. 討論發表學習本課之後的心得。 <p>【五、海倫·凱勒的奇蹟】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用注音符號，幫助理解難詞。 2. 記住聆聽的內容，並回答問題。 3. 以「名人奮鬥的故事」為主題，進行三分鐘演講。 4. 記住聆聽的內容，並回答問題。 5. 以「名人奮鬥的故事」為主題，進行三分鐘演講。 6. 注意偏旁的變化，訓練自行識字的能力。 7. 讀出<u>海倫·凱勒</u>故事的脈絡和重點。 	5	康軒版 第七冊教材	<ol style="list-style-type: none"> 1. 同儕互評 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 實作評量（演講） 	<p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。</p> <p>1-2-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>3-2-1-4 能清楚複述所聽到的事物。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-2-11 能喜愛閱讀課外讀物，主動擴展閱讀視野。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-2 關心弱勢並知道人權是普遍的、不容剝奪的。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 認識有關自我的觀念。</p>	

週/ 起訖 時間	單元名 稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
七 10/07 10/13	五、海倫·凱勒的奇蹟／六、讀書報告——林書豪的故事	<p>【五、海倫·凱勒的奇蹟】</p> <p>1. 學習觀察記錄生活周圍事物的方法。</p> <p>2. 主動閱讀名人奮鬥的故事，並能摘要重點。</p> <p>【六、讀書報告——林書豪的故事】</p> <p>1. 能運用注音符號閱讀人物傳記。</p> <p>2. 能專心聆聽本課教材，理解聆聽內容。</p> <p>3. 能說出人物傳記的內容概要。</p> <p>4. 能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</p>	5	康軒版 第七冊教材	<p>1. 習作評量</p> <p>2. 實作評量（摘錄大綱）</p> <p>3. 實作評量（撰寫綱要）</p> <p>4. 實作評量（發表）</p> <p>5. 觀察評量</p>	<p>6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的要點。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-2 關心弱勢並知道人權是普遍的、不容剝奪的。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 認識有關自我的觀念。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 覺察如何解決問題及作決定。</p>	
八 10/14 10/20	六、讀書報告——林書豪的故事／七、攀登生命的山峰	<p>【六、讀書報告——林書豪的故事】</p> <p>1. 學習讀書報告的寫作方式。</p> <p>2. 學習運用適當詞語書寫讀後心得。</p> <p>3. 根據閱讀經驗，分享讀後心得。</p> <p>1. 利用注音符號，重點記下面對挑戰克服困難的經過，並與同學分享。</p> <p>2. 仔細聆聽同學分享事例，並摘要說出同學的報告重點。</p> <p>3. 熟練運用字辭典並查出詞語意思，訓練自行識字的能力。</p>	5	康軒版 第七冊教材	<p>1. 實作評量（發表）</p> <p>2. 觀察評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 實作評量（操作）</p> <p>5. 習作測驗</p> <p>6. 實作評量（問答、發表）</p> <p>7. 實作評量（聆聽、記錄）</p>	<p>5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。</p> <p>6-2-7-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。</p> <p>4-2-3-2 能概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 覺察如何解決問題及作決定。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	

週/ 起訖 時間	單元名 稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
九 10/21 10/27	七、 攀登生命 的高峰 ／ 統整活 動二	<p>【七、攀登生命的高峰】</p> <p>1. 練習描述面對困難時，心情轉折的過程。</p> <p>2. 藉著勇往直前追夢的過程，體認課文中面對困難的勇氣與決心。</p> <p>3. 配合說話教學，描述事物處理的經驗，並與同學分享。</p> <p>【統整活動二】</p> <p>1. 請學生回想曾讀過哪些人物傳記，並想一想這些人物傳記有什麼特色？</p> <p>2. 指導學生閱讀人物傳記的精采片段。</p> <p>3. 引導學生閱讀「寫作指導」的說明，透過一步步的引導，思考如何為自己的文章取材。</p> <p>4. 指導學生訂定寫作主題、蒐集文章材料。</p> <p>5. 分組討論文章架構，將材料細節組織在文章中，最後進行口頭或書面發表。</p>	5	康軒版 第七冊教材	<p>1. 實作評量（問答、發表）</p> <p>2. 實作評量（聆聽、記錄）</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 實作評量（朗讀）</p>	<p>5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。</p> <p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。</p> <p>5-2-11能喜愛閱讀課外讀物，主動擴展閱讀視野。</p> <p>6-2-4-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	

週/ 起訖 時間	單元名 稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
十 10/28 11/03	種 樹 的 人	<p>【閱讀開門一、種樹的人】</p> <p>1. 閱讀段落或文章之後，檢查自己有沒有讀懂，有沒有困難。圈出不懂的字詞句。</p> <p>2. 評估自己對文章的理解程度，並作記號。</p> <p>3. 小組分享發表解決不懂的方法。</p> <p>4. 教師引導歸納閱讀文章遇到不懂的詞彙可以採取的方法。</p> <p>5. 引導學生運用師生共同討論如何運用上下文的意思推測不懂意義。</p>	5	康軒版 第七冊教材	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p>	<p>5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。</p> <p>5-2-14 能掌握基本的閱讀技巧。</p> <p>【期中評量週】</p>		
十一 11/04 11/10	八、 美 味 的 一 堂 課	<p>【八、美味的一堂課】</p> <p>1. 能利用注音符號，自行閱讀文章。</p> <p>2. 能認真聆聽同學分享自己和家人或朋友吃美食的經驗。</p> <p>3. 能認識並具體說出其他國家飲食的特色。</p> <p>4. 能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</p> <p>5. 能了解文章結構並寫出段落大意。</p> <p>6. 能運用「沒想到…竟然…」對比手法來敘述強調的事情。</p>	5	康軒版 第七冊教材	<p>1. 實作評量（朗讀）</p> <p>2. 實作評量（報告）</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 實作評量（觀察）</p> <p>5. 實作評量（操作、發表）</p>	<p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	

週/ 起訖 時間	單元名 稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
十二 11/11 11/17	九、 走進蒙古包	<p>【九、走進蒙古包】</p> <p>1.能應用注音符號，輔助認識本課生字及新詞。</p> <p>2.聆聽<u>敕勒川</u>網路音訊教學，並記住要點。</p> <p>3.閱讀<u>蒙古</u>或其他地區風情有關的文章，了解當地特色。</p> <p>4.能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</p> <p>5.美讀課文，用適當的語調，讀出旅遊所見的驚奇、讚嘆之情。</p> <p>6.練習擴寫句子，習寫加上時間、形容詞、動作描述的句子。</p>	5	康軒版 第七冊教材	<p>1.習作評量</p> <p>2.實作評量。(觀察)</p> <p>3.紙筆評量</p> <p>4.口頭評量</p> <p>5.實作評量(操作、問答、發表)</p> <p>6.實作評量(朗讀)</p>	<p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>2-2-3-1 能聽出他人優美的表達技巧。</p> <p>3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的要點。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。</p> <p>6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-2-3 了解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為。</p>	
十三 11/18 11/24	十、 建築界的長頸鹿	<p>【十、建築界的長頸鹿】</p> <p>1.能利用注音符號，閱讀高樓建築的報導或文章。</p> <p>2.能專心聆聽，回答老師提問。</p> <p>3.能口述課文每棟高樓建築的外型特色。</p> <p>4.能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</p> <p>5.能以「總分總」結構習寫說明文。</p> <p>6.能重組文句並正確應用標點符號。</p>	5	康軒版 第七冊教材	<p>1.習作評量</p> <p>2.實作評量。(觀察)</p> <p>3.同儕評量</p> <p>4.口頭評量</p> <p>5.實作評量(發表)</p> <p>6.實作評量(朗讀)</p>	<p>1-2-3-1 能運用注音符號，輔助記錄訊息。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的要點。</p> <p>4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。</p>	

週/ 起訖 時間	單元名 稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
十四 11/25 12/01	統整 活動三/ 十一、 水果們 的晚會	<p>【統整活動三】</p> <p>1. 教師先蒐集各課的生字卡，或把相關國字製作成短牌，解釋什麼是獨體字和合體字。</p> <p>2. 分分看一：請學生將生字卡分類，分成獨體字和合體字兩大類。</p> <p>3. 分分看二：請學生將相同間架與結構的字放在一起，全班共同訂正，老師講解說明。</p> <p>4. 老師給全班一篇沒有分段的文章（補充資料），請全班讀一讀。老師提問：</p> <p>(1) 這篇文章和平常讀的文章有什麼不同？</p> <p>(2) 你讀起來有什麼感覺？</p> <p>(3) 大家現在試著來把這篇文章分段。</p> <p>【十一、水果們的晚會】</p> <p>1. 能認真聆聽揚喚的詩歌，體會詩歌的趣味與想像。</p>	5	康軒版 第七冊教材	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p>	<p>4-2-5-4 能認識筆勢、間架、形體和墨色。</p> <p>6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。</p> <p>6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。</p> <p>【十一、水果們的晚會】</p> <p>1-2-2 能了解注音符號和語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>2-2-1-2 能養成喜歡聆聽不同媒材的習慣。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>1-2-1 認識飲食對個人健康與生長發育的影響。</p>	

週/ 起訖 時間	單元名 稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
十五 12/02 12/08	十一、 水果們的 晚會／十二、 兩兄弟	<p>【十一、水果們的晚會】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識本課詞語、語句，理解水果們的晚會的內容。 2. 主動閱讀适合自己程度的詩歌，並與同學分享。 3. 能分享對詩歌的詮釋，清楚表達自己的想法。 4. 能蒐集相關的詩歌，整理喜歡的原因，與同學分享，並累積寫作的材料。 5. 閱讀詩人楊喚的作品，感受詩人的童心與想像。 <p>【十二、兩兄弟】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能利用注音符號，廣泛閱讀故事，提出自己的看法，做出整理歸納。 	5	康軒版 第七冊教材	<ol style="list-style-type: none"> 1. 習作評量 2. 實作評量（報告） 3. 觀察評量 4. 口頭評量 	<p>3-2-2-2 能正確、流暢、有感情的朗讀文學作品。</p> <p>3-2-3-1 他人與自己意見不同時，仍能理性的溝通。</p> <p>4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-2-4-2 能讀出文句的抑揚頓挫與文章情感。</p> <p>5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。</p> <p>6-2-1-3 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。</p> <p>1-2-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>1-2-1 認識飲食對個人健康與生長發育的影響。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-2-1 了解個人具有不同的特質。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	
十六 12/09 12/15	十二、 兩兄弟／十三、 棉花上的 沉睡者	<p>【十二、兩兄弟】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能專心聆聽故事，聽懂故事的內容與表達的技巧。 2. 能複述整個故事重點，說出起因、經過、結果。 3. 能運用歸類的方式，利用相似部件辨識同音字，並習寫本課生字、詞語。 4. 閱讀故事後，比較人物的遭遇，透過自己提問方式，推測作者評價，評價人物性格。 5. 以上下文閱讀推論的方式辨識詞語的多義性。 <p>【十三、棉花上的沉睡者】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能利用注音符號，輔助認識本課生字及新詞。 	5	康軒版 第七冊教材	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量（聆聽、發表） 2. 實作評量（問答、發表） 3. 觀察評量 4. 口頭評量 5. 習作評量 	<p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-2-2-3 能轉述問題的內容，並對不理解的問題，提出詢問。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-2-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。</p> <p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-2-1 了解個人具有不同的特質。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【家政教育】</p> <p>1-2-2 了解自己的飲食習過及喜好。</p>	

週/ 起訖 時間	單元名 稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
十七 12/16 12/22	十三、棉花上的沉睡者／十四、完璧歸趙	<p>【十三、棉花上的沉睡者】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識鑲嵌「東、南、西、北」的四字詞語。 2. 能專心聆聽課文，理解故事的脈絡與作者的收穫。 3. 能掌握說話的重點，說出生活中發生的故事，並發表自己的想法。 4. 認識本課詞語、語句，理解棉花上的沉睡者的故事內容。 5. 能掌握說話的重點，說出生活中發生的故事，並發表自己的想法。 6. 口述棉花上的沉睡者，能說出作者種豆子的過程及領悟出的道理。 <p>【十四、完璧歸趙】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能美讀課文，以適當的語氣讀出。 	5	康軒版 第七冊教材	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量（朗讀） 2. 習作評量 3. 實作評量（發表） 4. 實作評量（聆聽、問答） 	<ol style="list-style-type: none"> 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。 4-2-2-1 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 6-2-3-2 能以短文寫出自己身邊的人、事、物。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 1-2-2 能了解注音符號和語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 	<p>【家政教育】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1-2-2 了解自己的飲食及喜好。 <p>【人權教育】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。 	

週/ 起訖 時間	單元名 稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
十八 12/23 12/29	十四、 完璧歸趙 ／ 統整活動四	<p>【十四、完璧歸趙】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能專心聆聽同學誦讀「完璧歸趙」故事，練習聽的專注力。 2. 進行劇本演出，說話對白自然流利，配合情境表演。 3. 能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 4. 主動擴大閱讀劇本或歷史故事相關的典故，並理解內容。 5. 練習透過對話、動作，習寫劇本人物心情、個性的描寫。 <p>【統整活動四】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生找到第十四課<u>完璧歸趙</u>，說一說對劇本的認知，劇本需具備哪些形式。 	5	康軒版 第七冊教材	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 習作評量 3. 實作評量（朗讀） 4. 實作評量（報告） 5. 實作評量（發表） 6. 實作評量（聆聽、問答） 	<ol style="list-style-type: none"> 2-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。 3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的要點。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 6-2-10-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 	<p>【人權教育】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。 	

週/ 起訖 時間	單元名 稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
十九 12/30 1/05	統整 活動 四	<p>【統整活動四】</p> <p>1. 請學生先朗讀本題的四個小標，檢視和自己的認知有何異同。</p> <p>(1)內容必須適合演出 (2)情節要有高潮起伏 (3)語言、動作符合人物的身分和個性 (4)「舞臺提示」要明確清楚</p> <p>2. 教師先請學生先讀例句中的前二句，說出不同的地方。</p> <p>3. 教師解說：第二句加入了許多顏色摹寫，讀者透過文字感受到日出多層變換的美景。</p> <p>4. 指名學生朗讀顏色描寫的句子，體會加上顏色和形容詞使文句生動的妙處。</p> <p>5. 師生一起把語言對話、動作心理描寫的句子，依照相互比較法的方式，讓學生具體比較後，感受敘述與描寫的差異。</p>	5	康軒版 第七 冊教材	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 實作評量 (發表)</p> <p>4. 實作評量 (聆聽、問答)</p>	<p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。</p>		

週/ 起訖 時間	單元名 稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
廿 1/06 1/12	沙漠 之舟 —— 駱駝	【閱讀開門二、沙漠之舟——駱駝】 1. 閱讀段落或文章之後，檢查自己有沒有讀懂，有沒有困難。圈出不懂的字詞句。 2. 評估自己對文章的理解程度，並作記號。 3. 小組分享發表解決不懂的方法（運用學過的策略）。	5	康軒版 第七冊教材	1. 口頭評量 2. 實作評量	5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。 【期末評量週】		
廿一 1/13 1/19	沙漠 之舟 —— 駱駝	【閱讀開門二、沙漠之舟——駱駝】 1. 學生自我檢視，練習把理解到的意義，放入句子中檢視語意是否通順。 2. 經由老師的引導示範及團體討論過程中，練習針對使用的方法進行評估。	5	康軒版 第七冊教材	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 觀察評量	5-2-14 能掌握基本的閱讀技巧。 【休業式】		

註：

1. 列出進度，提供計畫，並且必須符合教育處給的表件格式。
2. 此表格為課程審查加分項目，。
3. 請依各校實際教學之週別填列，並自行增列。

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣 平和 國民中小學 107 學年度 第 2 學期 四 年級 國語 領域課程計畫 設計者：梁詩盈

一、本領域**每週**學習節數 (5) 節，補救教學節數 (0) 節，共 (5) 節。

二、本學期學習目標：

1. 為未來構築夢想，擬定具體的計畫，付出行動的力量，築夢踏實。
2. 學習安排時間充實心靈，在生活中發現情趣，提升生活品質，活得豐富精采。
3. 體驗民俗活動、民俗藝術，從而建立文化概念，認識傳統和現代的異同和演變。
4. 學習科學求真的精神，不斷的探索發現，我們人類的生活就能不斷改善，世界就能不斷進步。
5. 透過名家作品選讀，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。
6. 配合各單元和其他領域，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。

三、本學期課程架構：(各校自行視需要決定是否呈現)

四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
----------------	----------	------	----	------	------	------	---------	----

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
一 2/10 2/16	一、 心動 不如 行動	<p>【一、心動不如行動】</p> <p>1. 運用注音符號，閱讀有關的課外讀物。</p> <p>2. 聆聽教學 CD。</p> <p>3. 能說出堅持理想的事例。</p> <p>4. 正確掌握筆畫、筆順。</p> <p>5. 以「起因—經過—結果」摘取大意。</p>	5	康軒版第八冊教材	<p>1. 實作評量（發表）</p> <p>2. 實作評量（朗讀）</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 實作評量（問答）</p>	<p>1-2-3-1 能運用注音符號，輔助記錄訊息。</p> <p>2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。</p> <p>3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。</p> <p>4-2-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫作業。</p> <p>5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	
二 2/17 2/23	一、 心動 不如 行動 ／ 二、 一束 鮮花	<p>【一、心動不如行動】</p> <p>1. 了解課文中描述即知即行的行動力，並感受堅持的成效。</p> <p>2. 認識描述內心感受的語句。</p> <p>【二、一束鮮花】</p> <p>1. 利用注音符號，重點記下大掃除的經過，並與同學分享。</p> <p>2. 仔細聆聽同學分享環境整理的事例，並說出同學報告的要點。</p> <p>3. 使用字辭典查出詞語，訓練自行識字的能力。</p> <p>4. 練習描述一個幽靜雅潔的地方。</p> <p>5. 了解課文中藉著一束鮮花的刺激，引起改進髒亂環境的動機。</p>	5	康軒版第八冊教材	<p>1. 實作評量（發表）</p> <p>2. 實作評量（朗讀）</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 實作評量（問答）</p> <p>5. 紙筆評量</p> <p>6. 口頭評量</p>	<p>6-2-1 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。</p> <p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。</p> <p>4-2-3-2 能概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。</p> <p>1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。</p> <p>【家政教育】</p> <p>2-2-2 認識衣著對個人的重要性。</p>	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
三 2/24 3/02	二、 一束鮮花 / 三、 往夢想前進	<p>【二、一束鮮花】</p> <p>1. 練習用「不單……還……」、「……於是……」造句。</p> <p>2. 讀出課文環境漸漸改變的情況和影響。</p> <p>【三、往夢想前進】</p> <p>1. 能利用注音符號，自行閱讀文章。</p> <p>2. 能專心聆聽本課的課文內容，理解文章主旨。</p> <p>3. 能利用注音符號，自行閱讀文章。</p> <p>4. 能正確書寫生字的基本筆畫。</p>	5	康軒版第八冊教材	<p>1. 實作評量（發表）</p> <p>2. 實作評量（朗讀）</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>5. 實作評量</p> <p>6. 觀察評量</p>	<p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。</p> <p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>2-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。</p> <p>3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。</p> <p>1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。</p> <p>【家政教育】</p> <p>2-2-2 認識衣著對個人的重要性。</p>	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
四 3/03 3/09	三、 往夢想前進 ／ 統整活動一	<p>【三、往夢想前進】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀完詩歌後，說出自己的收穫或想法。 2. 練習「然而……」與「為了……」的句型。 <p>【統整活動一】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 默讀：教師引導學生默讀內容。 2. 提問：聆聽時應注意的事項有哪些？鼓勵學生就閱讀內容，踴躍發言。 3. 討論：在不同場合，應該要注意的事項有無不同：(1)音樂會(2)演唱會(3)上課或聽演講 4. 複習：教師提醒記敘文四要素—人物／時間／地點／事情。 5. 欣賞：引導學生默讀第三課課文一束鮮花。 6. 寫綱要：閱讀後，寫下每段的綱要。 7. 討論：討論課文中，每段的內容前後有什麼關係。引導學生發現：此篇文章是按照時間的先後順序描寫，這種方式就是：順敘法。 8. 分享：根據電視影片、戲劇或小說，分享有哪些作品是依「順敘」手法拍攝。 9. 比較：教師提出一篇倒敘的文章，讓學生比較「順敘」和「倒敘」的不同。 	5	康軒版第八冊教材	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 觀察評量 4. 習作評量 	<p>5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。</p> <p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。</p> <p>2-2-2-1 能聽出重點。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>2-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。</p> <p>6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。</p> <p>6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。</p>	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
五 3/10 3/16	四、 米食飄香	<p>【四、米食飄香】</p> <p>1. 利用注音符號，閱讀有關鄉土方面的課外讀物。</p> <p>2. 學生專心聆聽，回答教師的提問。</p> <p>3. 說出對課文內容的理解與想法。</p> <p>4. 辨識形近字的讀法及用法。</p> <p>5. 能運用譬喻手法介紹美食特色。</p> <p>6. 能以完整語句說出所觀察的圖片內容。</p>	5	康軒版第八冊教材	<p>1. 實作評量（問答）</p> <p>2. 實作評量（朗讀）</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 實作評量</p> <p>6. 同儕互評</p> <p>7. 口頭評量</p>	<p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>2-2-3-1 能聽出他人優美的表達技巧。</p> <p>3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p>	
六 3/17 3/23	四、 米食飄香／ 五、 遠方的來信	<p>【四、米食飄香】</p> <p>1. 主動擴大閱讀米食文化相關資料，增廣閱讀的範圍。</p> <p>【五、遠方的來信】</p> <p>1. 能利用注音符號，進行延伸閱讀。</p> <p>2. 專心聆聽同學發言，並掌握重點。</p> <p>3 能口述課文內容，並與自身經驗作比較。</p> <p>4. 能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</p> <p>5. 理解課文內容，掌握兩地文化的特色及差異。</p>	5	康軒版第八冊教材	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 同儕互評</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 習作評量</p> <p>5. 實作評量（朗讀）</p>	<p>6-2-4-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-2-13-2 能從閱讀中認識不同文化的特色。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p>	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
七 3/24 3/30	五、 遠方的 來信 ／六、 掌中 天地	<p>【五、遠方的來信】</p> <p>1. 練習仿寫課文中出現的句子。</p> <p>【六、掌中天地】</p> <p>1. 能利用注音符號，閱讀有關臺灣傳統文化的文章。</p> <p>2. 認真聆聽同學的經驗分享，並給予回饋。</p> <p>3. 能口述課文內容，歸納段落大意。</p> <p>4. 利用部件比較，協助辨識形近字，並練習其用法。</p> <p>5. 了解本課的表述方式及文章結構。</p>	5	康軒版第八冊教材	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 實作評量（朗讀）</p> <p>4. 同儕評量</p> <p>5. 實作評量（觀察）</p> <p>6. 實作評量（報告、發表）</p>	<p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。</p> <p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-2-3-2 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-3 認識不同類型工作內容。</p>	
八 3/31 4/06	六、 掌中 天地 ／七、 請到 我的 家鄉 來	<p>【六、掌中天地】</p> <p>1. 在限定的情境下，練習用「不只要……還要……」及「除了……之外……」造句。</p> <p>【七、請到我的家鄉來】</p> <p>1. 應用注音符號閱讀有關各國文化活動的報導或書籍。</p> <p>2. 聆聽課文，理解內容，並掌握他人口語表達的重點。</p> <p>3. 能口述課文內容，以及各國文化的特色。</p>	5	康軒版第八冊教材	<p>1. 實作評量（觀察）</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 實作評量（報告、發表）</p> <p>5. 實作評量（朗讀）</p> <p>6. 自我評量</p>	<p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。</p> <p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的要點。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-3 認識不同類型工作內容。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p>	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
九 4/07 4/13	七、 請到 我的 家鄉 來／ 統整 活動 二	<p>【七、請到我的家鄉來】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。 2. 了解課文結構及特色，掌握各段重點。 3. 練習用散列式的方式描寫家鄉特色。 <p>【統整活動二】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生閱讀引導語，理解何謂生活中的實用語文。 2. 請學生依序讀一讀課文中的實例，教師引導學生理解不同的文件有不同的內容，需明白閱讀重點，才能掌握其所傳遞的訊息。 3. 教師引導學生理解何謂「過渡」。 4. 師生共同討論，理解「過渡」的方式。 5. 教師可運用現成的文章或利用第八課課文，讓學生閱讀並討論，分析文章中的「過渡」。 	5	康軒版第八冊教材	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量（朗讀） 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 自我評量 5. 實作評量（觀察） 6. 實作評量（報告、發表） 	<p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-2-13-2 能從閱讀中認識不同文化的特色。</p> <p>6-2-3-2 能以短文寫出自己身邊的人、事、物。</p> <p>5-2-4 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p>	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
十 4/14 4/20	統整 活動二 ／ 國王的 噴泉	<p>【統整活動二】</p> <p>1. 教師可運用現成的文章或利用第八課課文，讓學生閱讀並討論，分析文章中的「過渡」。</p> <p>【閱讀開門一、國王的噴泉】</p> <p>1. 將文中的重要事件整理出來。</p> <p>2. 找出彼此間的脈絡關係，看看前面的事件是不是造成後面事件的原因。</p> <p>3. 將前因後果依序排列，連結成因果鏈。</p>	5	康軒版第八冊教材	<p>1. 習作評量</p> <p>2. 同儕互評</p> <p>3. 實作評量（發表）</p>	<p>5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。</p> <p>5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。</p> <p>5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>【期中評量週】</p>		
十一 4/21 4/27	八、 小小 鴿子 要回 家	<p>【八、小小鴿子要回家】</p> <p>1. 利用注音符號，自行閱讀科普故事。</p> <p>2. 認真聆聽同學發表，並歸納文意。</p> <p>3. 說出生活中發現與探究問題的過程。</p> <p>4. 理解字詞義，在句子中正確用詞。</p> <p>5. 主動閱讀科普文章，討論並分享内容。</p>	5	康軒版第八冊教材	<p>1. 實作評量（觀察）</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 實作評量（報告、發表）</p> <p>5. 實作評量</p> <p>6. 同儕互評</p>	<p>1-2-4 能選擇适合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。</p> <p>2-2-2-2 能思考說話者所表達的旨意。</p> <p>3-2-2-3 能轉述問題的內容，並對不理解的問題，提出詢問。</p> <p>4-2-2-1 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
十二 4/28 5/04	八、 小小鴿子 要回家 ／九、 臺灣昆 蟲知己 ——李 淳陽	<p>【八、小小鴿子要回家】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習如何使用「目的句」。 2. 學習描寫「探究問題」的句子。 <p>【九、臺灣昆蟲知己——李淳陽】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 美讀課文，以充滿感情的口氣讀出，尤其是其中對話的部分。 2. 仔細聆聽同學所說關於名人、偉人的故事。 3. 語音清晰的說出一位名人或偉人的故事內容。 4. 注意形近字「仗、杖」、「獲、穫」的分辨。 5. 主動閱讀有關人物傳記、故事的相關書籍、文章。 	5	康軒版第八冊教材	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 2. 同儕互評 3. 實作評量（發表） 4. 作業評量 5. 習作評量 6. 實作評量（報告） 7. 口頭評量 	<p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。</p> <p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>2-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。</p> <p>3-2-2-2 能正確、流暢、有感情的朗讀文學作品。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。</p>	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
十三 5/05 5/11	九、臺灣昆蟲知己 ——李淳陽 十、處處皆學問	<p>【九、臺灣昆蟲知己——李淳陽】</p> <ol style="list-style-type: none"> 以「沒有……沒有……卻有……」練習造句。 練習寫閱讀摘要，寫出閱讀人物傳記、故事所學到的事情。 <p>【十、處處皆學問】</p> <ol style="list-style-type: none"> 利用注音符號，閱讀有關科學方面的課外讀物。 能專心聆聽本課的聆聽教材，理解聆聽內容。 根據說話教學，分組討論「快樂就在生活中」的道理。 能掌握楷書組合時筆畫的變化。 練習用「會……也會……」、「不是……而是；不是……而是……」造句。 	5	康軒版第八冊教材	<ol style="list-style-type: none"> 實作評量（發表） 同儕評量 作業評量 習作評量 實作評量（報告） 口頭評量 實作評量（朗讀） 實作評量（發表） 	<p>6-2-4-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>2-2-1-2 能養成喜歡聆聽不同媒材的習慣。</p> <p>3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。</p> <p>【環境教育】</p> <p>4-2-4 能運用簡單的科技以及蒐集、運用資訊來探討、了解環境及相關的議題。</p>	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
十四 5/12 5/18	十、處處皆學問／統整活動三	<p>【十、處處皆學問】</p> <p>1. 認識舉例說明的說明文。</p> <p>【統整活動三】</p> <p>1. 理解書法是一種「線條藝術」。</p> <p>2. 認識欣賞書法的要點。</p> <p>3. 尋找生活中出現的書法。</p> <p>4. 學生齊聲朗讀，並指出文章的中心思想，以及段落內容的重點。</p> <p>5. 教師引導學生，判斷哪些段落是詳寫？哪些段落是略寫？說一說自己察覺到的差異。</p> <p>6. 教師引導學生歸納：與文章中心思想有關的必須詳寫，與中心思想無直接相關的就可以捨棄或簡略敘寫。</p> <p>7. 教師引導學生說一說，運用詳寫與略寫方式的表現方法有什麼區別？寫作時該如何運用？</p>	5	康軒版第八冊教材	<p>1. 實作評量（發表）</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 實作評量（發表、朗讀、問答）</p> <p>4. 實作評量（觀察）</p> <p>5. 遊戲評量</p>	<p>6-2-4-1 能概略知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>4-2-6-1 能欣賞優美的書法。</p> <p>6-2-1-3 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。</p> <p>6-2-4-1 能概略知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>4-2-4 能運用簡單的科技以及蒐集、運用資訊來探討、了解環境及相關的議題。</p>	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
十五 5/19 5/25	十一、 臺灣的 孩子	<p>【十一、臺灣的孩子】</p> <p>1. 運用注音符號，幫助難詞的理解。</p> <p>2. 仔細聆聽同學的自我期許與新年的新計畫。</p> <p>3. 講述一則與「成長」有關的生活小故事。</p> <p>4. 認真書寫楷書的基本筆畫。</p> <p>5. 了解課文中所表現的對臺灣孩子的期許，並與同學討論分享。</p> <p>6. 配合說話教學，寫出「自我期許與願望」，並與同學分享。</p> <p>7. 練習寫出自己的新年新計畫。</p>	5	康軒版第八冊教材	<p>1. 實作評量（發表、朗讀、問答）</p> <p>2. 實作評量（觀察）</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 遊戲評量</p> <p>5. 實作評量（演講）</p> <p>6. 實作評量（聆聽、問答）</p> <p>7. 同儕互評</p>	<p>1-2-2 能了解注音符號和語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>2-2-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>3-2-2 能合適的表現語言。</p> <p>4-2-4 能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。</p> <p>5-2-4 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。</p> <p>6-2-3 能練習運用卡片或短文等方式習寫作文。</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>3-2-3 感受海洋文學作品中的意涵。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
十六 5/26 6/01	十二、 有用好 還是沒 用好？	<p>【十二、有用好還是沒用好？】</p> <p>1. 能利用注音符號，輔助認識本課生字及新詞。</p> <p>2. 能分辨本課多音字（否）及形近字（柴、紫）的意義及用法。</p> <p>3. 能專心聆聽課文有用好還是沒用好？，理解故事中關於樹木「有用、沒有用」的相關對話內容。</p> <p>4. 回答與課文有關的問題，找出兩段故事的「原因、經過、結果」，歸納本課大意。</p> <p>5. 能仔細揣摩課文不同角色的說法，提出自己對「有用好還是沒用好？」的看法。</p> <p>6. 口述有用好還是沒用好？，能說出課文的內容。</p>	5	康軒版第八冊教材	<p>1. 實作評量（發表）</p> <p>2. 實作評量（聆聽、問答）</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 實作評量（觀察）</p> <p>5. 習作評量</p> <p>6. 遊戲評量</p>	<p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。</p> <p>3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。</p> <p>4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-2-4-2 能讀出文句的抑揚頓挫與文章情感。</p> <p>6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p>	
十七 6/02 6/08	十三、 動物啟 示錄	<p>【十三、動物啟示錄】</p> <p>1. 能用注音符號，輔助記錄聆聽的訊息。</p> <p>2. 能認真聆聽與與動物智慧有關的故事，理解故事中要表達的意思。</p> <p>3. 能掌握說話的重點，說出觀察動物時的發現與體悟。</p> <p>4. 能理解字與部首的關連，統整字的偏旁，學習識字。</p> <p>5. 整理課文中動物外形與生存的關係，歸納出作者從中得到的啟示。</p>	5	康軒版第八冊教材	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 同儕互評</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 實作評量（聆聽、問答）</p> <p>5. 實作評量（發表）</p>	<p>1-2-3-1 能運用注音符號之輔助，記錄訊息。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的要點。</p> <p>4-2-2-1 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。</p> <p>5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-2-1 思考生物與非生物在環境中存在的價值。</p>	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
十八 6/09 6/15	十三、 動物啟示錄 ／十四、 愛心樹	<p>【十三、動物啟示錄】</p> <p>1. 口述「動物的啟示」，能說出課文中描述動物的特色，以及作者從中得到的啟示。</p> <p>2. 認識本課語詞的反義詞，並能運用在句子中。</p> <p>【十四、愛心樹】</p> <p>1. 能選擇适合自己程度的注音符號讀物，培養自我學習的能力。</p> <p>2. 能專心聆聽課文<u>愛心樹</u>，理解故事中樹與男孩之間的情感。</p> <p>3. 能配合與課文有關的繪本，說出<u>愛心樹</u>的故事。</p> <p>4. 理解本課的詞語，習寫本課生字、詞語，分辨偏旁相同的形近字。</p> <p>5. 能回答相關問題，歸納本課的大意。</p>	5	康軒版第八冊教材	<ol style="list-style-type: none"> 實作評量 習作評量 同儕互評 實作評量 (聆聽、問答) 實作評量 (發表) 實作評量 (問答) 紙筆評量 	<p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。</p> <p>1-2-4 能選擇适合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。</p> <p>2-2-1-2 能養成喜歡聆聽不同媒材的習慣。</p> <p>3-2-2-2 能正確、流暢、有感情的朗讀文學作品。</p> <p>4-2-1-3 能利用生字造詞。</p> <p>5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-2-1 思考生物與非生物在環境中存在的價值。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p>	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
十九 6/16 6/22	十四、 愛心樹 ／ 統整活動四	<p>【十四、愛心樹】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能理解課文中角色說話的情緒，理解故事意涵。 2.口述課文愛心樹，說出課文中樹對男孩的關懷。 <p>【統整活動四】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.指導學生先讀一讀課本上對於「原作與改寫作品」的說明。 2.鼓勵學生完成「你可以這麼做」的任務，找出的繪本原作，比較與課文的異同；找出兩本同書名、不同出版社出版的書籍，比較它們之間的差異，並且與同學分享自己的發現。 3.請學生先讀一讀課本中關於「文章中對話的運用」的說明文字。 4.教師提問：課本中例子的對話有什麼作用？ 5.要讓對話更生動，課本提出哪些方法？你能試著運用這些方法嗎？請說出句子。 6.請學生讀一讀課本中幾個比較的句子，分別說出句子有什麼特色。 	5	康軒版第八冊教材	<ol style="list-style-type: none"> 1.實作評量（發表） 2.習作評量 3.實作評量（問答） 4.紙筆評量 5.口頭評量 6.實作評量（聆聽、問答） 	<p>6-2-1-3 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。</p> <p>5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。</p> <p>5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。</p> <p>5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>6-2-1-3 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。</p> <p>【期末評量週】</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p>	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
廿 6/23 6/29	統 整 活 動 四 / 她 是 我 姐 姐	<p>【統整活動四】</p> <p>1. 要讓對話更生動，課本提出哪些方法？你能試著運用這些方法嗎？請說出句子。</p> <p>2. 請學生讀一讀課本中幾個比較的句子，分別說出句子有什麼特色。</p> <p>【閱讀開門二、她是我姐姐】</p> <p>1. 認識「由文本找支持的理由」。</p> <p>2. 整合文章資訊提出觀點或論點。</p> <p>3. 從文章中逐段尋找與觀點或論點相呼應的支持理由。</p> <p>4. 檢查觀點和支持理由之間的連結是否合理。</p>	5	康軒版第八冊教材	<p>1. 實作評量（發表）</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 實作評量（問答）</p>	<p>6-2-2 能運用各種簡單的方式練習寫作。</p> <p>6-2-10-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p> <p>5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。</p> <p>5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>【休業式】</p>		

註：

1. 列出進度，提供計畫，並且必須符合教育處給的表件格式。
2. 此表格為課程審查加分項目。
3. 請依各校實際教學之週別填列，並自行增列。